

Adventkonzert

Am Samstag, 15. Dezember, gaben wir in der Pfarrkirche ein vorweihnachtliches Konzert. Unser Programm umfasste ruhige, besinnliche Stücke, passend zur "stillen Zeit". Auch entsprechende Texte dazu wurden von Michaela und Simon Unterberger vortragen. Neben der gesamten Kapelle spielten noch diverse Ensembles und Blöckflötenkinder und Tanja Wimmer gab ihr Debüt als Gesangssolistin.



...noch ein paar Bilder



Musikalische Umrahmung der Bergmesse



Probenwochenende in Bad Ischl



Jugendkapelle St. Marienkirchen/Suben

Die gemeinsame Jugendkapelle beteiligte sich heuer nach einem Jahr Pause wieder an der Jugendmarschwertung beim Bezirksmusikfest in Aichberg/Waldkirchen. Die Stabführung hatten diesmal **Christian Koller** aus St. Marienkirchen und **Ralph Fischbauer** aus Suben gemeinsam inne. Außerdem haben mit **Julia Lenzbauer** und **Margareta Hofinger** zwei neue Kapellmeisterinnen das Zepter im Jugendensemble übernommen.



v.l.: Christian Koller, Margareta Hofinger, Julia Lenzbauer, Ralph Fischbauer

Doch zurück zur Marschwertung: Nach intensiver Probenarbeit präsentierten sich die „In(n)dianer“ bei Ihrer Darbietung in Aichberg-Waldkirchen von der besten Seite und konnte auch die Juroren überzeugen. Das Ergebnis war eine lupenreine „Auszeichnung“ und das obwohl heuer viele Jungmusiker ihre Premiere bei dieser Marscholympiade hatten.



Gruppenfoto nach der erfolgreichen Jugendmarschwertung in Aichberg/Waldkirchen

Das zweite große Projekt war dann die **Probenwoche** Ende Juli in Suben. Unter der bewährten Organisation von **Christoph Reitingner** und der Mithilfe vieler fleißigen Hände bestanden diese Tage nicht nur aus Proben, sondern waren auch erfüllt von einem bunten Freizeitprogramm, das die jungen MusikerInnen zu einer verschworenen Gemeinschaft formte. Die Abschluss-Matinee am Sonntag, 5. August, im Veranstaltungssaal Suben war dann die Krönung dieses Projektes. Im voll besetzten Saal gab die Ju-



gendkapelle St. Marienkirchen/Suben unter der Leitung von **Julia Lenzbauer** und **Margareta Hofinger** das Erlernte der vorherigen Woche zum Besten und konnte dafür viel Applaus und Anerkennung ernten.

Herzlicher Dank gilt an dieser Stelle allen Verantwortlichen für dieses Projekt, sei es im organisatorischen oder im musikalischen Bereich und auch den Jugendlichen, die ihre Freizeit der Musik widmeten.

Im Jahr 2012 haben 2 Hornisten und eine Flötistin ein Jungmusiker-Leistungsabzeichen abgelegt. **Michael Biereder** und **Alexander Endmayer** absolvierten das Leistungsabzeichen in Bronze, Alexander sogar mit Auszeichnung.

Ebenfalls mit Auszeichnung erwarb **Magdalena Labmayer** das Leistungsabzeichen in Silber auf der Querflöte. *Allen dreien herzlichen Glückwunsch und weiterhin viele Freude beim Musizieren.*



Klangbild 2012



Jahresrückblick der Musikkapelle St. Marienkirchen

Geschätzte GemeindegängerInnen!

Um den Jahreswechsel gibt es vielfältiges Brauchtum, speziell im ländlichen Raum. Auch unser Neujahrblasen gehört dazu. Neben einem musikalischen Ständchen will Sie die Musikkapelle mit diesem Klangbild über Interessantes aus dem letzten Jahr informieren und sich für die finanzielle Unterstützung bedanken.

An die 40 öffentliche Auftritte bestreitet die Musikkapelle St. Marienkirchen jährlich. Diese zu bewältigen ist nicht immer einfach, gilt es doch für jedes einzelne Musikvereinsmitglied oft persönliche Freizeitinteressen hintanzustellen. Nur durch ein funktionierendes Miteinander ist das hohe musikalische Niveau aufrechtzuerhalten. Erfreulich ist in diesem Hinblick auch die gut funktionierende Jugendausbildung in der Musikschule aber auch im Privatunterricht. Besonders erwähnenswert ist hier die Bereitschaft etlicher MusikerInnen, die Betreuung der Jugendlichen zu übernehmen, sei es als Musiklehrer oder als Jugendreferent(in). Auch die gemeinsame Jugendkapelle St. Marienkirchen/Suben fruchtet aus diesem Engagement.



Ein großes Problem stellt für uns derzeit noch die akute Raumnot im jetzigen Probelokal dar. Doch mit dem geplanten Neubau eines Mehrzweckgebäudes auf der ehemaligen Weidenholzer-Liegenschaft werden auch zeitgemäße Proberäume entstehen. Wir bedanken uns herzlich bei der Gemeinde für die Unterstützung und hoffen trotz der angespannten finanziellen Situation auf baldige Realisierung dieses Projektes.

Abschließend wünschen wir Ihnen viel Freude beim Lesen unseres Jahresrückblickes „Klangbild 2012“

Jahresrückblick 2012

Dieser informative Rückblick beschränkt sich auf die wichtigsten Aktivitäten des letzten Jahres. Insgesamt hatten wir wieder an die 40 Ausrückungen und mindestens so viele Probentermine.

Frühjahrskonzert

Gleich Anfang Jänner begann die Probenphase für das Frühjahrskonzert. Kapellmeister Christian Pucher wählte bei der Programmzusammenstellung wieder sehr interessante Stücke aus, die uns wirklich alles abverlangten. Den letzten Feinschliff erarbeiteten wir uns am Probenwochenende, welches eine Woche vom Konzerttermin abgehalten wurde. Dabei bezogen wir in der Jugendherberge Bad Ischl Quartier, wo uns auch ein geeigneter Proberaum zur Verfügung stand.



Probenseminar in der Jugendherberge Bad Ischl

Das Konzert konnten wir dann am 10 März, nach langer Ungewissheit doch im Dorfwirt-Saal abhalten. Das Publikumsinteresse war auch heuer wieder ungebrochen.



Durchs Programm führte Thomas Hauer



Markus Eder als Solist bei "Mac Arthur Park"



Der erste Teils des Konzertes beinhaltete zwei Titel, die uns und den Zuhörern besonders viel Freude bereiteten. Zum einen war es die solistische Darbietung von **Markus Eder** in "Mac Arthur Park", bei dem er alle Züge seines hohen musikalischen Könnens erkennen ließ, und zum anderen die Filmmusik "The Rock", welche sicher eines der schwierigsten bisher aufgeführten Stücke darstellte.

Teil zwei des Konzertes brachte dann einen großen musikalischen Bogen, beginnend mit der bekannten Nummer "Birdland" von Joe Zawinul. Auch eine Polka mit dem Titel "Sorgenbrecher" war zu hören, ehe das Konzert mit den Stücken "Schloss Orth" und "Funk Attack" zu Ende ging. Als letzte Zugabe kam bei "El Cumbancero" noch das Schlagwerkregister auf seine Kosten.

Alles in allem gelang uns unter der Leitung von **Christian Pucher** und mit verbindenden Worten von **Thomas Hauer** ein sehr gelungener Abend, wie uns die vielen positiven Kritiken bestätigten.



Maibaumfest

Trotz der vielen Termine im Mai entschlossen wir uns auch heuer wieder einen Maibaum beim Gasthaus Kriegl in Antiesen aufzustellen. Für die Baumspende dürfen wir uns an dieser Stelle bei Ernst Reinthaler „Hackl“ in Andiesen bedanken. Das Maibaumfest hielten wir am 17. Mai trotz unsicherer Wettervorhersagen ab. Wir dürfen aber einen ganz guten Draht zu Petrus haben, denn mit Fortdauer des Festes kam immer mehr die Sonne zum Vorschein und wir konnten so viele Gäste wie nie begrüßen. Unser kulinarisches Angebot wurde reichlich in Anspruch genommen und auch die "Maibaummusi" sorgte wieder für beste Stimmung. Die viele Arbeit, die dieses Fest, speziell für unseren Obmann **Walter Fasthuber** bedeutet, wurde somit einmal mehr belohnt.



Trotz kühler Witterung war unser Maibaumfest auch heuer wieder ein voller Erfolg!



Hochbetrieb in der "Küche"

Marschwertung

Bezirksmusikfest und Marschwertung sind ein alljährlicher Fixpunkt am ersten Juli-Wochenende. Heuer waren wir am Sonntag, 8. Juli in Aichberg-Waldkirchen zu Gast. Für die Marschwertung hatte uns Stabführer **Markus Pucher**, inzwischen schon ein richtiger Routinier, bestens vorbereitet. Mit dem Marsch "Frisch auf" schafften wir auch einen ausgezeichneten Erfolg in der Leistungsstufe D.



Konzertwertung

Am 21. Oktober traten wir beim Konzertwertungsspiel in der Mehrzweckhalle Brunnenenthal an. Kapellmeister Pucher hatte dafür die Stücke „**Variationen des Lieben Augustin**“, „**Dawn of an new Day**“ und den Marsch „**Wunderschönes Land**“ gewählt. Die Vorbereitung verlief zwar teilweise sehr gut, bei der Aufführung konnten wir aber die Wertungsrichter nicht wirklich überzeugen und so mussten wir uns mit 89,25 Punkten "nur" mit einem "Sehr gut" zufriedengeben.

